



Programmation culturelle

Septembre 2022 / janvier 2023

Pass culture - Pratiques artistiques - Événements - Concours - Visites - Expositions



Exprime toi!

Le Média étudiant UVSQ

Un journal en ligne pour et par les étudiants et étudiantes
Participe au Média étudiant et fais entendre ta voix!

www.lemedia.etudiant.uvsq.fr

SOMMAIRE

ÉDITO

Le service culturel	5
Les missions	5
Accompagner vos projets	6
Travailler pour le service	7
Les équipements culturels	8
Cyclocampus	9
La ludothèque	9
Les bibliothèques libres	9

▶ LES PARTENAIRES

Le CROUS de Versailles	8
------------------------	---

▶ LE MÉDIA ÉTUDIANT

Un journal en ligne	9
---------------------	---

▶ LES ARTISTES ASSOCIÉS

Léona Rose	10
Sandrine Estrade	11

▶ PORTRAIT

Un talent étudiant	12
Maragaux Nguyen Ngoc	

▶ PROJET ÉTUDIANT

Comédie musicale	13
Mulan	

▶ PRATIQUES ARTISTIQUES

Histoire de l'art : UE et loisirs	14
Média-radio : UE	15
Photographie : UE et loisirs	16
Arts plastiques : UE et loisirs	17
Théâtre : UE	18
Théâtre : loisirs	19

Danse : UE et loisirs	20
Musique assistée par ordinateur	21
Cours de musique	22
Poterie	23

▶ ÉVÉNEMENTS

Stand'up & sandwiches	24
Antoine Rabault improvise avec lui-même	
Concert de midi	25

▶ CONCOURS

Go'to	
Au TSQY	26
À l'Onde	27

▶ EXPOSITIONS

Pléiades	28
La Reine bicyclette	29
Atelier photo	30
Qui est cet autre que je cotoie tous les jours	
Versailles au fil du temps	31
Corps rayonnants	32

▶ SORTIES CULTURELLES

La Tour Eiffel de nuit	33
------------------------	----

▶ RETOUR SUR 34

▶ BILLETTERIE

Le Pass culture	35
-----------------	----

▶ INFORMATIONS PRATIQUES 36

▶ LE CALENDRIER

Chères étudiantes, chers étudiants,

À l'occasion de cette nouvelle année universitaire, l'Université de Versailles-Saint Quentin en Yvelines, qui a fêté ses 30 ans en 2021, est ravie de vous accueillir au sein de ses cinq campus (Mantes en Yvelines, Rambouillet, Saint-Quentin-en-Yvelines, Vélizy-Villacoublay, Versailles). Pour les primo-entrants, les étudiants et étudiantes internationaux, c'est l'opportunité de découvrir notre université au travers de votre parcours de formation mais également de vous sensibiliser à la qualité de vie étudiante au sein de nos différents bassins universitaires. Pour l'ensemble de la communauté étudiante, cette année universitaire offre de nouveaux horizons à découvrir et à explorer.

La culture à l'université est une composante essentielle de la qualité de vie étudiante. Elle contribue à imaginer, créer, s'évader et s'ouvrir en tant que vecteur social. C'est dans cet esprit que la programmation culturelle du premier semestre 2022-2023 vous est proposée.

Pour créer, concrétiser et mener à bien vos projets culturels, vous pouvez compter sur le soutien de l'université grâce aux services, infrastructures et équipements (service culturel, Maison de l'étudiant Martha Pan) et dispositifs de financement (CVEC et FSDIE). Dans la continuité des saisons passées, l'accès à la culture à tarif préférentiel (cinéma, concerts, spectacles, théâtre, expositions) est développée grâce au Pass Culture, aux divers partenariats établis avec les établissements culturels, les associations, le Crous et les collectivités territoriales.

La pratique artistique (formation ; loisirs) est mise à l'honneur. D'une part, dans le cadre de votre parcours de formation, vous avez l'opportunité de développer et de valider des connaissances et des compétences au travers d'Unités d'Enseignement dédiées à la culture (histoire de l'art, photographie, arts plastiques, Média-radio et théâtre). D'autre part, l'université vous offre la possibilité de pratiquer des activités artistiques à titre de loisir (théâtre, chant, chorale, cours de musique, musique assistée par ordinateur) tout au long de l'année universitaire.

Enfin, ce semestre sera agrémenté et animé par des événements, des sorties culturelles, des concours et des expositions variées (types, lieux, partenaires).

Je vous souhaite, chères étudiantes et chers étudiants, une très belle et riche année universitaire au sein des campus de notre université, pleine de réussite, d'énergie, de découvertes et de nombreux projets culturels!

Katia RADJA

Vice-Présidente de la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire en charge de la vie universitaire

L'UVSQ développe une politique culturelle ouverte sur la ville et le territoire, dont les objectifs sont de permettre les rencontres et d'encourager les pratiques artistiques et culturelles des étudiants et des personnels. Le service culturel a pour ambition de :

Favoriser l'accès à la culture

En vous faisant gagner des places de spectacles, cinéma, expositions, des romans. Mais aussi en organisant des visites de monuments, de châteaux, de musées et même des séjours culturels en France et à l'étranger, à des prix attractifs !

Sans oublier le **Pass culture** qui vous permet d'aller voir des spectacles dans des salles partenaires à tarifs préférentiels.

Développer la pratique culturelle et artistique des étudiantes et des étudiants

Pratiquer le théâtre, la radio ou la photo est un bon complément à votre formation initiale. Cela constitue une réelle opportunité de vous ouvrir à de nouvelles compétences et de vous enrichir personnellement.

Animer les campus

En proposant des animations lors d'événements nationaux comme les Journées Européennes du Patrimoine, la Fête de la Science ainsi que des animations (théâtre, concerts...) tout au long de l'année universitaire.

Accueillir des artistes

Le service culturel accueille des artistes chaque année avec la volonté de s'ouvrir au monde artistique pour que « créateurs », étudiants et personnels se rencontrent.

L'université est un lieu de culture !

À NOTER

Programmation susceptible d'être modifiée en fonction de l'actualité (report de date ou événements basculés en visio).

Des activités supplémentaires et des articles culturels sont régulièrement proposés sur le site de l'UVSQ et sur le Média étudiant.

www.uvsq.fr > Vie de campus > Actualités
www.lemedia.uvsq.fr

ACCOMPAGNER VOS PROJETS

Vous êtes étudiant / étudiante, membre d'une association ou même enseignant/chercheur, et vous souhaitez monter un projet culturel, organiser un évènement ou encore programmer une séance cinéma..., le service culturel peut vous soutenir dans vos démarches et vous conseiller dans la création de votre projet : montage de dossier, demande de subventions, droits de projection, de matériel...

Autres aides aux projets

- ▶ L'UVSQ : Fond de Solidarité des Initiatives Étudiantes (FSDIE) la Fondation UVSQ - www.fondation.uvsq.fr
- ▶ La CVEC : Les commissions CVEC de l'UVSQ et du CROUS se réunissent plusieurs fois par an. Dates et dossiers à télécharger sur www.uvsq.fr
- ▶ Les collectivités locales
- ▶ La direction départementale de la jeunesse et des sports (Défi Jeunes)
- ▶ Les associations, entreprises...
- ▶ Les appels à projets Université Paris-Saclay (cf page 8)
- ▶ Culture-actions du CROUS (cf page 8)

TRAVAILLER POUR LE SERVICE CULTUREL

Vous êtes à la recherche d'un stage ou d'un simple job étudiant ?

Le service culturel a ce qu'il vous faut !

Stages

Lors de votre recherche de stage dans le domaine culturel, pensez au service culturel de votre université qui accueille, pour 2 mois, des stagiaires.

Nous recherchons des étudiantes et étudiants en 3^{ème} année de licence ou en master dans les domaines des métiers des arts et de la culture, de la médiation culturelle et artistique, de l'administration culturelle.

POUR CANDIDATER, ENVOYEZ VOTRE CV ET LETTRE DE MOTIVATION À : service.culturel@uvsq.fr

Vacations

Nous recrutons également toute l'année des vacataires pour des missions ponctuelles :

- ▶ Accueil des étudiantes et étudiants
- ▶ Affichage et distribution de flyers sur les campus de l'université
- ▶ Accueil du public lors des évènements.

- Taux horaire : 11,17€ (brut).

POUR POSTULER, ENVOYEZ VOTRE CV ET LETTRE DE MOTIVATION À : service.culturel@uvsq.fr



Concert - Nans



LES ÉQUIPEMENTS CULTURELS

Maison de l'étudiant Marta Pan

L'université dispose de lieux dédiés aux activités culturelles, artistiques, sportives et à la valorisation des projets étudiants :

- Une cafétéria **Le Patio**
 - Une salle de représentation **L'Entracte** : avec piano droit, loges et régie ainsi que du matériel son, lumière et vidéo (prestation de régie sur demande)
 - Une salle de répétition musicale équipée
 - Une salle d'ateliers / arts plastiques
 - Une salle multisport
 - 3 salles de réunion
- Des **espaces d'exposition** équipés :
Ceux-ci s'ajoutent aux espaces présents sur le campus des sciences et dans les Bibliothèques Universitaires.



Sortie culturelle à la Comédie Française

MAISON DE L'ÉTUDIANT
1, ALLÉE DE L'ASTRONOMIE
78280 GUYANCOURT

Il est possible de réserver les espaces de façon ponctuelle ou régulière.

Vous pouvez faire votre réservation en ligne l'intranet étudiant.

> www.uvsq.fr > Vie de campus

resasallesmde.devu@uvsq.fr



LE CYCLOCAMPUS

Un triporteur pour déambuler de site en site avec du café bien chaud et de bonnes infos.

Vous pourrez adhérer au Pass culture Dac, retirer vos gains des jeux concours, vous inscrire aux activités et vous tenir informé de ce qu'il se passe à l'université.

Le calendrier des jours et heures de passages sera disponible sur le site web de l'UVSQ.

Le Cyclocampus peut être prêté sur réservation via l'Intranet étudiant. Il faut prévoir 30 minutes de formation.



Les Ludothèques

SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES
MAISON DE L'ÉTUDIANT MARTA PAN

VERSAILLES - BÂT. BUFFON

Des jeux de société sont à votre disposition : Loups Garous, Mito, Dobble, Bang...et bien d'autres !

Jeux à retirer :

> À Saint-Quentin-en-Yvelines :
accueil

> À Vélizy : auprès des appariteurs

Les livres ambulants

SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES
MAISON DE L'ÉTUDIANT MARTA PAN
MEZZANINE VAUBAN

Les livres sont à lire sur place ou à emporter, et peuvent être redéposés ou pas ! Vous pouvez aussi y déposer les livres dont vous ne voulez plus afin que les étagères soient toujours bien remplies.

LES PARTENAIRES

LE CROUS DE VERSAILLES : CULTURE-ACTIONS



Ce dispositif permet de financer vos projets étudiants. Il comporte quatre domaines :

- ▶ **Jeune talent** : mise en valeur de la création artistique étudiante.
- ▶ **Culture scientifique et technique** : les projets privilégiant recherche, sciences, informatique, technologie.
- ▶ **L'action culturelle** : projets réalisés sous de multiples formes (festival, rencontres, concerts, expositions, etc.) dans un domaine artistique : théâtre, littérature, cinéma, photographie, arts graphiques, danse, musique, création multimédia, peinture, sculpture, etc.
- ▶ **L'engagement et la solidarité** : porte sur les thèmes de citoyenneté, solidarité, environnement, sport, solidarité internationale, économie, etc.

Des commissions culturelles régionales se réunissent pour décider d'accorder, ou non, un cofinancement aux projets Culture-Actions (jusqu'à 1 500 € par

projet). Pour une aide à la préparation des dossier : culture@crous-versailles.fr (délai d'un mois minimum avant la commission).

Les dossiers sont à retourner 2 semaines avant la date de la commission. Vous effectuerez une présentation orale de votre projet d'une dizaine de minutes.

Le projet présenté doit avoir obtenu, au préalable, le soutien financier ou logistique de plusieurs partenaires publics ou privés. Votre projet doit avoir également des retombées visibles et significatives au sein du milieu étudiant. Chaque année, la commission culturelle nationale, instaurée par le CNOUS, décerne 3 prix aux meilleurs projets que les CROUS auront bien voulu lui faire connaître, après avis des commissions régionales.

Prochaines culture-actions
Consultez le site
www.crous-versailles.fr

APPEL À PROJETS

Vie étudiante et de campus - CROUS

Vous pouvez financer vos projets grâce au CROUS et à la CVEC
Dossier à télécharger sur www.crous-versailles.fr et à l'envoyer uniquement par mail à : cvec.versailles@crous-versailles.fr

Université Paris-Saclay : Appel à Projets " Vie de Campus"

Dossier à télécharger sur www.universite-paris-saclay.fr
Contact : campus@universite-paris-saclay.fr

POUR REMPLIR UNE DEMANDE DE SUBVENTION

Téléchargez le formulaire d'inscription et l'envoyer par mail : culture@crous-versailles.fr

LE MÉDIA ÉTUDIANT

UN JOURNAL EN LIGNE POUR ET PAR LES ÉTUDIANTS ET LES ÉTUDIANTES

L'UVSQ propose un blog étudiant participatif à tous ses étudiants et étudiantes ayant une âme de journaliste pour s'exprimer, partager, informer, échanger au sein de la communauté universitaire.

Il s'agit d'un média en ligne permettant à tous les étudiants et étudiantes qui le souhaitent de partager un coup de cœur, proposer des lieux de sorties, faire découvrir un film, un livre, un groupe... et aussi de communiquer sur des projets réalisés dans le cadre des études ou d'une association étudiante.

> lemedia.etudiant@uvsq.fr

Devenez ambassadeur pour le média étudiant

Afin d'être le relais de ce nouveau média, nous recherchons des étudiants ambassadeurs dont les missions seraient les suivantes :

- Faire de la médiation sur ce nouvel outil auprès des étudiants
- Recueillir leurs avis sur l'interface, le graphisme, le contenu afin de proposer des évolutions
- Accompagner les étudiants pour la prise en charge de l'outil : création de compte, formation rapide sur word press, explication de la charte
- Une formation sur wordpress sera assurée.

Nous recherchons des étudiantes et des étudiants sur l'ensemble des campus de l'UVSQ (Saint-Quentin-en-Yvelines, Versailles, Vélizy-Villacoublay, Mantes, Rambouillet)

Qualités demandées : sens de la communication, écoute, qualité rédactionnelle, attrait pour les nouveaux médias

Rémunération : 18.20€ / heure



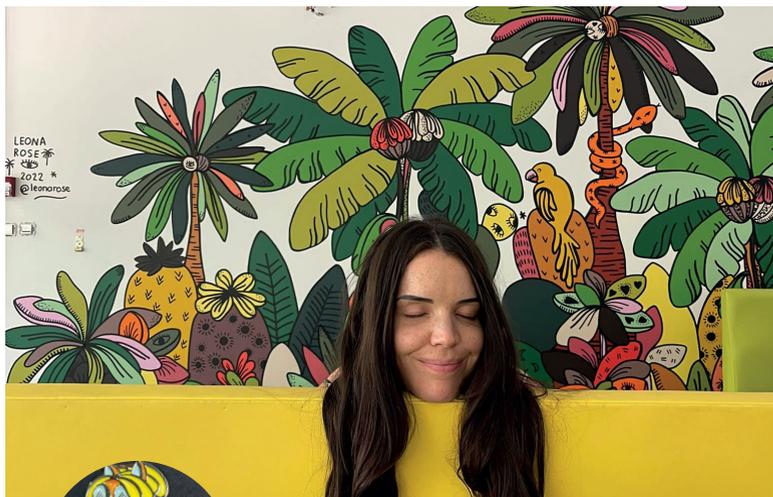
LEONA ROSE

La collaboration du service culturel avec l'artiste Leona Rose se poursuit avec la réalisation d'une nouvelle fresque sur la mezzanine Vauban sur le campus de Saint-Quentin-en-Yvelines. Vous pourrez la découvrir dès le mois de septembre, et vous détendre en admirant les couleurs chatoyantes et revigorantes typiques de ses créations.

Et ce n'est pas tout ! Leona Rosa a aussi créée des vitrophanies sur les vitres de la Maison de l'étudiant, qu'un pin's.

www.leonarose.fr

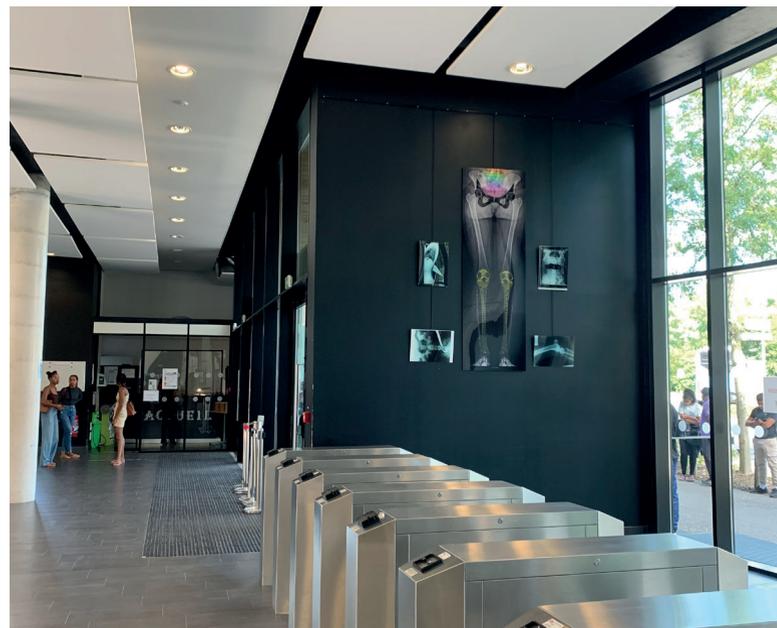
Instagram : @leonarose



L'exposition Corps Rayonnants prend ses quartiers dans l'UFR des Sciences de la Santé Simone Veil à Montigny-le-Bretonneux. (cf page 32)

Instagram : @sandrine_boulet

<https://sandrine-estrade-boulet.com>



PORTRAIT

UN TALENT ÉTUDIANT : MARGAUX NGUYEN NGOC

Étudiante en Master 1 Recherche et Création Littéraire (RCL) – Université Paris-Saclay (2021-22)

Son texte, Cercles solaires, qui mêle narration à la première personne et monologue de théâtre, a été primé au 1er salon du livre de Saint-Quentin-en-Yvelines. Il s'agissait d'un concours d'écriture qui invitait à imaginer "La ville de demain".

Comment as-tu participé à ce concours d'écriture ? Par le biais de ton master ?

J'ai participé à ce concours de nouvelles dans le cadre d'un de mes séminaires de Masterclass d'écriture du Master Recherche et Création littéraire. Effectivement, nous avons autant de cours dédiés à la recherche qu'à la création, ce qui permet de beaucoup expérimenter ; d'autant plus que selon moi les deux domaines sont très liés et se nourrissent l'un l'autre. Mes recherches et mes lectures alimentent énormément mon écriture.

Quelle est la part de l'écriture dans ta vie, ton histoire ?

Je pense que l'écriture a toujours fait partie de ma vie, du moins depuis que je sais écrire ! Petite j'écrivais déjà des histoires et je dessinais leurs personnages, puis j'ai voulu faire de la bande dessinée. Ensuite, en grandissant et jusqu'à maintenant encore, j'ai plutôt écrit de la poésie et du théâtre ; sans pour autant arrêter de concevoir des images ou des peintures qui émergent de ces récits.

Je passe énormément de temps à écrire car je ressens ce besoin au quotidien, non pas dans un élan artistique mais plutôt purement pragmatique, afin d'organiser mes pensées. C'est comme si c'était une façon de les extraire physiquement de ma tête puis de les poser, les ordonner et ainsi me sentir un peu plus légère. Parfois, ces écrits sponta-

nés donnent lieu à des créations mais toujours avec beaucoup de travail et de retravail par la suite. Pour moi, l'écrit spontané n'est qu'un germe, il reste à alimenter. Dans ma façon de travailler, l'écriture relèverait davantage d'une sorte d'artisanat que d'une inspiration spontanée et prolifique : écrire me demande du temps, il me faut toujours retravailler le texte, comme s'il fallait le découper et le raccommodez différemment, toujours le restructurer, puis le poncer, le laquer...Je l'imagine comme une pièce de bois que l'on façonne.

Cercles solaires est ma première nouvelle. Cela m'a donné le goût du genre de la nouvelle car c'est un format qui demande précision et densité ; ce que je préfère dans l'écriture.

Qu'est-ce que le master RCL t'apporte ?

La Master RCL est pour moi l'opportunité de faire de la recherche sur ce qui m'enthousiasme, mais aussi d'expérimenter du point de vue de la création. Nous avons beaucoup d'occasions de proposer des écrits, notamment ce concours du Salon du Livre du SQY. Je dois avouer qu'avant je n'avais jamais réellement envisagé de proposer mes textes à des lectures ou à des concours ; c'était une première pour moi. Et soumettre des écrits personnels à des professionnels de l'écriture ou de la publication est très enrichissant.

De façon générale, le Master nous offre l'occasion d'essayer beaucoup de

choses : nous avons notamment pu participer au Prix du Roman des Étudiants en tant que membres du jury, préparer des rencontres avec les auteurs, écrire des critiques. J'ai d'ailleurs eu la chance de participer à l'émission la Grande Table Critique sur France Culture afin d'échanger sur les romans en lice. Toutes ces expériences concrètes sont particulièrement formatrices et permettent de se projeter dans notre futur professionnel.

Des conseils pour se lancer dans l'écriture ?

Il faut essayer et surtout s'écouter je pense ; trouver ce qui sonne juste pour vous.

Un petit message à passer aux étudiants de l'UVSQ ?

Une fois votre domaine trouvé, il ne restera plus qu'à travailler dur. Bon courage !

Merci beaucoup

Retrouvez l'intégralité de l'interview sur www.lemedia.uvsq.fr



@perito_celano (compte instagram)

PROJETS ÉTUDIANTS

COMÉDIE MUSICALE / MULAN

La troupe POpéra vous présente la comédie musicale Mulan la légende, inspirée du film culte de Walt Disney sorti en 1998. Avec des mises en scène réalisées par nos soins, des musiques composées par des membres de la troupe ainsi que des chorégraphies interprétées sur les musiques mémorables de notre enfance, la comédie musicale Mulan va enfin naître au jour. Des mois de travail, pour vous faire passer un bon moment grâce à l'aide de nos talentueux étudiants en médecine de l'UVSQ qui vivront cette pièce et l'interpréteront avec passion pour vous.



Le service culturel a mis en place 5 options* de pratiques artistiques, rapportant 3 ECTS. Les pratiques artistiques permettent aux étudiants d'allier les études universitaires à une pratique culturelle et de communication, tout en rencontrant des étudiants d'autres filières.



MERCREDI DE 10H A 12H
PREMIÈRE SÉANCE :
MERCREDI 28 SEPTEMBRE

MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
L'ENTRACTE
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

INSCRIPTION

Auprès des gestionnaires de scolarité et doubler la demande en écrivant à service.culturel@uvsq.fr

3 Ects / Semestre
24H / Semestre

INSCRIPTION

www.uvsq.fr
> Vie de campus
> Actualités
Via billetweb

TARIFS POUR L'ANNÉE

Étudiant : gratuit
Personnel : 30 €

NOUVEAU
HISTOIRE DE L'ART

Avec Yann Datessen

Quelle langue parle les images ? Comment un artiste s'y prend-il pour faire passer des sentiments, des émotions, des idées ? Comment nous, regardeurs, pouvons-nous les décoder ? Au fil de l'histoire des arts, ses courants, ses grands artistes, le plasticien Yann Datessen vous propose de voyager à travers 500 ans d'histoire des formes et des couleurs, d'apprendre les enjeux, les lignes de force et de fracture des mouvements artistiques d'occident.

En parallèle de cette initiation, des sorties dans les grands musées parisiens viendront ponctuer le cours pour permettre une approche concrète et sensible des grandes œuvres.

LOISIRS

Vous pouvez suivre les cours en loisirs.



OPTION
MÉDIA-RADIO
UE DE PRATIQUES ARTISTIQUES
Intervenant : Nouraddine Agne, journaliste et comédien

Cette UE permet de découvrir les techniques de base du journalisme radio : écriture radiophonique, mise en voix et enregistrement.

Pour cela l'intervenant alterne entre apports théoriques et mises en pratique, en s'appuyant notamment sur les techniques de l'improvisation théâtrale.

Des reportages et des chroniques sont réalisés par les étudiants.

JEUDI DE 17H30 A 19H30
PREMIÈRE SÉANCE :
JEUDI 29 SEPTEMBRE

MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
L'ENTRACTE
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

INSCRIPTION

Auprès des gestionnaires de scolarité et doubler la demande en écrivant à service.culturel@uvsq.fr

3 Ects / Semestre
22H / Semestre





LUNDI DE 15H A 17H
PREMIÈRE SÉANCE :
LUNDI 26 SEPTEMBRE

MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
L'ENTRACTE
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

INSCRIPTION

Auprès des gestionnaires de scolarité et doubler la demande en écrivant à service.culturel@uvsq.fr

3 Ects / Semestre
24H / Semestre

INSCRIPTION

www.uvsq.fr
> Vie de campus
> Actualités
Via billetweb

TARIFS POUR L'ANNÉE

Étudiant : gratuit
Personnel : 30 €

OPTION PHOTOGRAPHIE

UE DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Intervenant : Yann Datessen, photographe plasticien

L'UE propose une formation à l'esthétique, l'histoire et la technique de l'image photographique. Cet apprentissage théorique s'accompagne de séances pratiques qui permettront de se familiariser avec les notions abordées.

Ainsi, en explorant les différentes étapes de la chaîne graphique (réflexion, narration, production, editing, post-production), vous pourrez vous initier et / ou vous perfectionner à la maîtrise de la photographie numérique et acquérir un « regard » personnel pour le traduire en image.

LOISIRS

Vous pouvez suivre les cours en loisirs.

NB : les étudiants peuvent amener leurs matériels, sinon un prêt d'appareils est assuré par l'intervenant.



JEUDI DE 10H A 12H
PREMIÈRE SÉANCE :
JEUDI 29 SEPTEMBRE

MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
L'ENTRACTE
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

INSCRIPTION

Auprès des gestionnaires de scolarité et doubler leur demande en écrivant à service.culturel@uvsq.fr

3 Ects / Semestre
24H / Semestre

OPTION ARTS PLASTIQUES

UE DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Intervenant : Marion Expert

Cette UE, rapportant 3 ECTS, abordera deux grands thèmes autour de la thématique du nu et du modèle vivant : le premier sera consacré à la ligne et le second sera consacré à l'étude de la lumière. Ces thèmes marqueront l'occasion de varier les techniques convoquées et de proposer différents médium (crayon, fusain, sanguine, pierre noire, stylo). L'objectif n'est pas uniquement de proposer une initiation au dessin mais d'apprendre à éduquer son regard pour amener vers une signature graphique personnelle :

- Projection de dessins de maîtres et analyse (éducation au regard, initiation à l'histoire de l'art)
- Reproduction des œuvres analysées (« reprendre les gestes des maîtres ») et initiation aux techniques du dessin (lavis, trois crayons, hachures).

LOISIRS

Vous pouvez suivre les cours en loisirs.

INSCRIPTION

www.uvsq.fr
> Vie de campus
> Actualités
Via billetweb

TARIFS POUR L'ANNÉE

Étudiant : gratuit
Personnel : 30 €



Denis Meyer / Hans Lucas



MERCREDI DE 18H30 A 21H30
SÉANCE D'ESSAI
PREMIERE SÉANCE :
MERCREDI 12 OCTOBRE

AU THÉÂTRE DE SAINT-
QUENTIN-EN-YVELINES

INSCRIPTION
Auprès du Théâtre :
Léa Cocheteux
01 30 96 99 24
servicerp@tsqy.org

TARIF
Étudiant : 39 € dont
abonnement* Pass
culture DAC
Personnel : 64 €
dont abonnement* 4
spectacles



THÉÂTRE

LOISIRS

AU THÉÂTRE DE SAINT QUENTIN EN YVELINES, SCÈNE

Vous souhaitez découvrir le jeu théâtral, l'écriture et la mise en scène dans une ambiance détendue, pétilante et audacieuse ? Rejoignez-nous !

Fruit d'un long partenariat entre l'UVSQ et le Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines (TSQY), l'Atelier Théâtre est de retour ! Les mercredis soir, l'atelier vous invite à franchir les portes du Théâtre pour vivre une expérience exceptionnelle : découvrir et approfondir le jeu théâtral avec des artistes professionnels dans un lieu culturel de référence.

Cette année, le metteur en scène Grégoire Cuvier vous invite à expérimenter la pratique théâtrale. Au cours des premières séances, vous découvrirez des exercices ludiques de théâtre pour créer une dynamique de groupe. Puis, vous travaillerez aux côtés du metteur en scène sur votre futur spectacle. Point d'orgue de l'atelier : une représentation publique sur le plateau du Petit Théâtre au TSQY en avril.

Une séance d'essai aura lieu le 12 octobre 2022, vous permettant de découvrir l'atelier avant de vous inscrire pour l'année.

OPTION

THÉÂTRE

UE DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Proposée par Sylvie DADOUN, diplômée d'état (de théâtre), fondatrice de la Cie du Théâtre du tapis volant en Essonne en 1992. Comédienne, chanteuse et metteuse en scène, elle est diplômée du CNR de Saint-Maur et en Etudes Théâtrales (Paris III) et dirige les projets artistiques de la compagnie.. www.tapisvolant.org

Après un échauffement pour éveiller les énergies de l'acteur - présence, interactivité, imagination, créativité - chacun pourra improviser dans les règles de l'art et dans tous les genres à partir d'une sensation, d'un mot, d'un thème... Le travail collectif construira la confiance et le sens du groupe. Nous découvrirons les fondamentaux du jeu de l'acteur : corps-voix-texte. Puis, nous choisirons une oeuvre théâtrale ou littéraire pour créer un spectacle.

- NB : - Option ouverte à tous, débutant inclus
- Cours limité à 20 personnes maximum
- Pas d'inscription tardive

VENDREDI DE 11H A 13H
PREMIERE SÉANCE :
VENDREDI 30 SEPTEMBRE

RESTITUTION :
VENDREDI 9 DÉCEMBRE

MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
L'ENTRACTE
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

INSCRIPTION
Auprès des gestionnaires de scolarité et doubler leur demande en écrivant à service.culturel@uvsq.fr

3 Ects / Semestre
24H / Semestre



EN UE
VENDREDI DE 14H A 16H
3 ECTS

PREMIÈRE SÉANCE :
VENDREDI 7 OCTOBRE

EN LOISIRS
JEUDI DE 17H30 A 19H30

PREMIÈRE SÉANCE :
JEUDI 6 OCTOBRE

GYMNASSE VAUBAN
GUYANCOURT

CONTACT
Service commun des
activités physiques
et sportives
christel.allegri@uvsq.fr

DANSE

UE DE THÉORIE ET PRATIQUE DES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES OU LOISIRS

Avec Solène Fortain

Parcours de découverte et d'approfondissement :

- Pour être danseur, spectateur, chorégraphe.
- Pour développer un potentiel créatif, une sensibilité, un sens critique.

Danser pour :

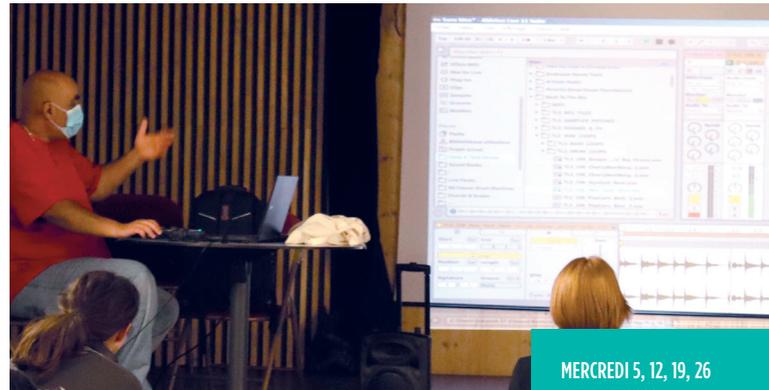
- Traverser une diversité de registres gestuels.
- Développer des capacités d'appropriation, de transformation et d'interprétation du matériau gestuel.
- S'engager dans une interprétation personnelle mettant en jeu qualités motrices et engagement émotionnel.

Composer pour :

- Découvrir des principes et des outils pour composer seul ou en groupe (paramètres d'espace, de temps, d'énergie et de différents procédés de composition).
- S'engager dans les étapes d'un processus de création.

Les séances s'articulent autour de :

- Cours pratiques dans différents styles (techniques, ateliers chorégraphiques avec démarches de création...)
- Approche théorique et culturelle de la danse



PRODUCTION DE MUSIQUE ÉLECTRO

LES TECHNIQUES ESSENTIELLES DE PRODUCTION MUSICALE

Avec le logiciel Ableton Live.

Ableton Live est l'un des logiciels de production et de composition musicale les plus utilisés par les producteurs du monde entier. Cet atelier :

- vous permettra d'être opérationnel rapidement. Vous apprendrez à naviguer dans l'interface, à organiser les clips audio et MIDI, à automatiser les pistes et les effets...
- vous aidera à apprendre les bases de la production musicale sur ordinateur afin que vous puissiez vous concentrer sur la création de chansons originales. Il s'adresse aux musiciens ou non, débutants et intermédiaires, les DJ's et les musiciens passionnés de musique électronique qui cherchent à prendre le contrôle d'un environnement de production et à transformer leurs idées en son. Toute personne désireuse d'apprendre et se perfectionner sur les techniques de composition applicables à la musique électronique d'aujourd'hui .

Votre intervenant

Fondateur de Subsonik Academy, Youcef Fecih aka Versus 5 est DJ et producteur de musique électronique. Il a été formateur et responsable de formation pendant près de 10 ans, à la SAE Institute de Paris, formant ainsi près de 1000 élèves.

MERCREDI 5, 12, 19, 26
OCTOBRE 2022
DE 17H30 À 19H30

MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
L'ENTRACTE
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

INSCRIPTION
www.uvsq.fr
> Vie de campus
> Actualités
Via billetweb

TARIFS
Étudiant : 3€
Personnel : 5€



MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN GUYANCOURT
L'ENTRACTE
SALLE DE RÉPÉTITION

INSCRIPTION
service.culturel@
uvsq.fr

TARIFS
Étudiant :
20€ / demi-heure
Personnel :
25€ / demi-heure

COURS DE MUSIQUE

PIANO

Cours particuliers d'une demi-heure sur réservation dans la salle de représentation de la Maison de l'étudiant Marta Pan ou dans la salle de répétition musicale.

Créneaux à définir avec le professeur (une réservation par créneau)

Contactez-nous pour toutes les infos et réservation de créneaux.

INSTRUMENTS EN PRÊT

A la Maison de l'étudiant Marta Pan, des instruments de musique sont à votre disposition gratuitement sur réservation : un piano droit et un piano numérique, une batterie électronique, mais également des amplis, des micros et des pupitres.

Réservation en ligne via l'intranet étudiant : www.uvsq.fr

L'association Agora a également des instruments de musique et organise des répétitions libres ouvertes.

Contact : agora.uvsq@gmail.com



©pressfoto

POTERIE

INITIATION AU TOUR

Intervenante : Patricia Sellier

Découvrez la « Magie du Tour » sur 4 séances

Osez mettre les mains dans la terre et découvrir les premiers gestes de base du tournage pour créer votre pièce.

Cette découverte du tour se déroulera sur 4 séances de 2h où vous aborderez les premiers gestes pour accompagner la terre et lui donner une forme :

Pétrir une boule de terre en « tête de bélier », réaliser votre pièce sur le tour, tournassage et ponçage de votre création puis mise en couleur avant l'étape finale de la cuisson.

JEUDIS 10, 17, 24 NOVEMBRE
ET 8 DÉCEMBRE
DE 17H30 A 19H30

MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
SALLE D'ARTS PLASTIQUES
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

INSCRIPTION
www.uvsq.fr
> Vie de campus
> Actualités
Via billetweb

TARIFS
Étudiant : 3€
Personnel : 5€



MARDI 4 OCTOBRE 12H15

45MIN DE STAND UP

L'ENTRACTE
MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
1, ALLÉE DE L'ASTRONOMIE
GUYANCOURT

Gratuit

STAND'UP & SANDWICHES ANTOINE RABAULT IMPROVISE AVEC LUI-MÊME

Extrait de son spectacle seul en scène

Antoine RABAULT découvre le théâtre dès l'âge de 6 ans. Curieux, Antoine multiplie les expériences artistiques et l'une d'entre-elles provoque un véritable déclic ! En effet, sa rencontre avec l'univers de l'improvisation théâtrale est une véritable révélation. Antoine intègre l'excellente équipe des juniors de Trappes portée par l'Association Déclic Théâtre, d'où sont sortis, entre autres, Jamel DEBBOUZE, Arnaud TSAMERE et Alban IVANOV. Il sera formé par Nour El Yakinn LOUIZ et Issa DOUMBIA.

A 19 ans, il décroche une place dans l'équipe du «Big Jump» et présente pendant six folles années cette quotidienne, programme phare de Canal J. En parallèle, cette assurance lui permet de se lancer de nouveaux défis notamment sur les planches en interprétant depuis 2016 le rôle du trublion Ludo dans la comédie « Ca déménage! » de Ludovic GUTIERREZ ou en participant à la comédie « Je t'aime à l'italienne ».

Dans la patinoire, il enchaîne les matchs et tournois d'improvisation (Paris Impro ou catch impro) à travers toute la France. En 2019, il décide de se lancer un challenge encore plus fou, celui d'interpréter un seul en scène 100% improvisé pendant plus d'une heure



CONCERT DE MIDI

A l'université, se cachent de nombreux talents artistiques, notamment des musiciens. Venez les rencontrer et découvrir leur répertoire classique et baroque, qu'ils interpréteront à l'occasion de concerts sur le temps de la pause déjeuner.

NB : le programme des œuvres et extraits présentés vous sera distribué le jour du concert

Avec les étudiants de musicologie, parcours musique, interprétation et patrimoine (MIP)

DATE À VENIR

à consulter sur www.uvsq.fr ou sur les réseaux sociaux et sur l'affichage dans les sites, newsletter

DURÉE : ENTRE 30 À 45 MIN

MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
L'ENTRACTE
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

TARIFS

Entrée libre sans inscription préalable

Le Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines vous offre deux places de spectacle tout au long de l'année.

Découvrez la programmation : www.theatresq.org

3 PLACE GEORGES POMPIDOU
78180 MONTIGNY-LE-BRETONNEUX

INSCRIPTION
www.uvsq.fr
> Vie de campus
> Actualités
Via billetweb



GO'TO THÉÂTRE DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES SCÈNE NATIONALE

CHANTONS SOUS LA PLUIE (COMÉDIE MUSICALE)
JEUDI 29 SEPTEMBRE À 20H30

La compagnie belge Ars Lyrica relève le défi de porter à la scène *Chantons sous la pluie*. Dans une mise en scène époustouflante d'ingéniosité, 15 comédiens-chanteurs et 20 musiciens nous embarquent à Broadway. Immanquable !

VIVIANE (THÉÂTRE)
MARDI 22 NOVEMBRE À 20H30

Dans un polar haletant à mi-chemin entre théâtre et cinéma, Mélanie Leray adapte le roman poignant de Julia Deck, plongée dans l'espace intime d'une femme en proie à ses démons. Vertigineux !

YOUSOUPHA (MUSIQUE GOSPEL)
VENDREDI 2 DÉCEMBRE À 20H30

10 ans après le succès international de *NOIR D****, son 3e album qui l'a révélé au monde entier, Yousoupha réunit 6 chanteurs gospel et un orchestre dans une bouleversante célébration symphonique.

ZUGZWANG (CIRQUE)
VENDREDI 27 JANVIER À 20H30

L'acrobatie comme moyen de survie en milieu hostile ! Dans un décor en perpétuel mouvement, les 5



GO'TO L'ONDE

PROMISES (DANSE)
DIMANCHE 27 NOVEMBRE 2022 À 17H

Dépassant les limites du corps, Sharon Eyal nous entraîne dans une promesse hypnotique et envoûtante.

Il n'y a que les corps. Pas d'histoire. Pas de cadre. Seuls un rayon de lumière et le rythme techno qui fait battre le cœur de la salle. Vêtus de justaucorps clairs, les sept danseurs font corps ensemble, donnant vie à des images qui disparaissent avec la même rapidité avec lesquelles elles se composent. La proximité et le désir, l'extase et la solitude, l'éloignement et l'amour coexistent dans ces instants brefs et précieux.

Après les succès internationaux de Plafona Now et de Soul Chain, la chorégraphe israélienne présente sa dernière création *Promise* à l'Onde avec la compagnie tanzmainz. Elle nous fait la promesse de ne laisser tomber ni exclure personne, d'ouvrir un espace de liberté et d'évasion capable de brouiller bien des frontières. Une danse haletante magistrale pleine de puissance et de dynamisme !

L'Onde, théâtre centre d'art, vous offre deux places de spectacle tout au long de l'année.

Découvrez la programmation de l'Onde : www.londe.fr

8 BIS AVENUE LOUIS
BREGUET
78140 VÉLIZY-VILLACOUBLAY

INSCRIPTION
www.uvsq.fr
> Vie de campus
> Actualités
Via billetweb



DU 5 AU 30 SEPTEMBRE 2022

BU SQY
45 BD VAUBAN
78280 GUYANCOURT

JOURNEES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE
DE 14H À 17H
DÉPART DES VISITES TOUTES
LES 30 MN
ACCÈS SANS RÉSERVATION

INFOS ET CONTACT :
BUSQY.BIB@UVSQ.FR
WWW.BIB.UVSQ.FR

PLÉIADES

EXPO PLURIDISCIPLINAIRE DE
SÉGOLÈNE PERROT :
PEINTURE, PHOTOGRAPHIE, VITROPHANIE

> INSTALLATION IN SITU DE VITROPHANIES EN
PUBLIC PENDANT LES JOURNÉES DU PATRI-
MOINE LES 16 ET 17 SEPTEMBRE 2022

Ségolène Perrot développe une recherche centrée sur la couleur. Ses œuvres picturales, ses photographies et ses installations proposent une expérience immédiate et sensible du réel et expriment son attraction pour la lumière, l'espace et le paysage. Elle compose **des vitrophanies** avec des filtres colorés industriels qu'elle colle sur les vitres des lieux où elle est invitée. Sur le campus de Saint-Quentin-en-Yvelines, elle a installé des vitrophanies dans la Maison de l'Étudiant, la Bibliothèque Universitaire et le grand hall de l'Université.

Son travail photographique combine des prises de vue à des filtres de couleur dans un format singulier qu'elle intitule Photocolor.

Son travail pictural actuel joue avec les contours flous de couleurs vaporisées à l'aérographe et ces formes diffuses rappellent les projections colorées de ses vitrophanies qui varient en fonction de la lumière naturelle.



OCTOBRE 2022

MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

LA REINE BICYCLETTE

UNE ESQUISSE HISTORIQUE DE LA
BICYCLETTE, DE 1817 À NOS JOURS :
DÉCOUVREZ L'HISTOIRE DU VÉLO !

Le vélo acquiert son apparence actuelle grâce aux inventions survenues entre 1817 et 1890.

Le principe de la machine à courir ou vélocipède est breveté en 1817 par Karl Drais von Sauerbronn (1785-1851) qui relie une poutre en bois à deux roues situées l'une derrière l'autre, avec un gouvernail mobile. Le conducteur assis sur un siège fixé à la poutre se déplace en foulant le sol avec ses pieds. Le vélocipède est baptisé par la suite draisienne du nom de son inventeur.

C'est le début d'une longue aventure de plus de deux siècles !

L'exposition retrace en 10 panneaux l'histoire de la bicyclette, du 19^{ème} siècle à nos jours.

Merci aux Archives départementales des Yvelines pour le don de cette exposition, et la DBIST pour le prêt au Service culturel.



MAISON DE L'ÉTUDIANT
MARTA PAN
SALLE MULTI-ACTIVITES
CAMPUS DE ST-QUENTIN-
EN-YVELINES

ATELIER PHOTO

QUI EST CET AUTRE QUE JE CÔTOIE TOUS LES JOURS ?

Celui ou celle qu'on appelle « l'intime » ?
Qui est ce père, cette sœur, cet amour, cette amie ?
Comment pourrait-on les décrire ? Ou mieux encore : comment parler d'eux...
Ces temps-ci, plus que d'habitude, à cause de la pandémie, de la proximité parfois contrainte, il a fallu se regarder, regarder l'autre, vraiment le regarder, comment il bouge, comment il vit, il a fallu s'interroger sur ce que ça voulait dire « regarder ».
En quelques images, des étudiants de l'UVSQ se proposent de répondre à cette question, chacun(e) avec sa sensibilité et sa pudeur, son goût de la mise en scène ou souci de la véracité.



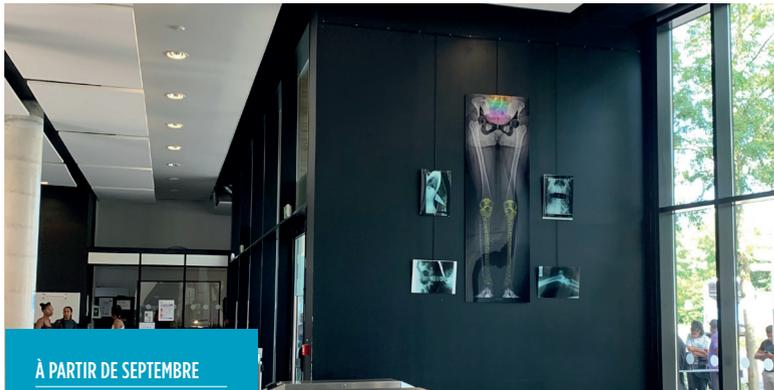
VERSAILLES AU FIL DU TEMPS

Dès le mois d'octobre, une sélection de photographies et de peintures issues des collections du Musée Lamagnet et des Archives de la ville de Versailles sera exposée sur le campus des sciences afin que tous et toutes puissent y avoir accès.

Une exposition qui se présente comme une visite de la ville à travers le temps et l'art et qui saura réjouir les publics avides d'être de nouveau en contact direct avec les œuvres.

A PARTIR DE OCTOBRE 2022

CAMPUS DE VERSAILLES
BATIMENT DESCARTES



À PARTIR DE SEPTEMBRE

UFR SIMONE VEIL SANTÉ

CORPS RAYONNANTS

SANDRINE ESTRADE

Cette exposition a été réalisée dans le cadre de la résidence artistique de Sandrine Estrade-Boulet à l'Université de Versailles & Saint-Quentin-en-Yvelines en 2015-2016.

Il s'agit de créations inédites à partir de radiographies médicales personnelles de l'artiste, ainsi que de l'IFMEM (Institut de Formation de Manipulateur d'Electroradiologie) de Poissy-St Germain-en-Laye, que nous remercions grandement*.

**Dans un souci de confidentialité, les radios fournies par l'Institut ont toutes été faites il y a plus de 20 ans et sont non-nominatives.*



SAMEDI 26 NOVEMBRE À
17H30

DURÉE : 1H30

AVEC ELISA JEHANNO -
GUIDE-CONFÉRENCIÈRE

ACCÈS PAR LES ASCENSEURS

INSCRIPTION
www.uvsq.fr
> Vie de campus
> Actualités
Via billetweb

TARIFS
Étudiant : 3 €
Personnel : 5 €

EXCLUSIF

LA TOUR EIFFEL DE NUIT

La Tour Eiffel est certainement l'un des plus grands symboles de Paris : construite pour l'Exposition Universelle de 1889, elle n'a pourtant pas toujours fait l'unanimité auprès des parisiens.

Lors de cette visite guidée, vous découvrirez l'histoire de la Tour Eiffel de sa construction jusqu'à nos jours, avec de nombreuses anecdotes, puis vous pourrez admirer la vue panoramique de Paris depuis le 2ème étage et son célèbre plancher de verre (2014).

La montée se fera en ascenseur, et la descente pourra se faire par ascenseurs ou par les escaliers pour terminer la visite.

RETOUR SUR

Retrouvez les moments culturels marquants ayant eu lieu en 2022.



THÉÂTRE ART ME UP EN MARS

Une dizaine d'étudiants ont présenté la performance "Prélude au destin" issue d'un processus de création participatif avec la Cie Art me UP sur la mezzanine du hall VAUBAN.



VOYAGE EN SLOVÉNIE EN NOVEMBRE

1er voyage depuis le confinement ! La Slovénie une destination inédite, avec un patrimoine naturel et historique riche et varié. Entre château troglodyte, grotte monumentale, village côtier sans voiture, hôpital clandestin, visite d'une mine de mercure et la capitale Ljubljana, le groupe était enchanté en dépit de la météo instable !



MARY SIDNEY EN MARS

En partenariat avec la Ferme de Bel Ebat
"Une autrice a-t-elle écrit l'oeuvre de Shakespeare ? Telle est la question... et l'enjeu de l'enquête intrigante proposée par Aurore Evain d'après les recherches de l'américaine Robin Williams Sur Mary Sidney Herbert, comtesse de Pembroke.

LE PASS CULTURE

Un autocollant sur votre carte étudiante = place de spectacle à 6€, place de cinéma à 3,50€ chez l'un de nos 18 partenaires !



Le prix du spectacle peut varier suivant la salle et le spectacle. N'hésitez pas à vous renseigner directement auprès de la structure.

Pour qui ?

Adhésion gratuite pour tous les étudiants de l'UVSQ.

Comment adhérer ?

- Soit en récupérant directement le sticker au bureau du Service culturel à la Maison de l'étudiant Marta Pan.
- Soit en ligne pour recevoir le sticker directement chez vous. Pour cela, n'oubliez pas de remplir le formulaire : www.uvsq.fr > Vie de campus > Culture

Retrouvez la programmation des salles partenaires sur leur site. Réservez des billets directement auprès d'elles.

LES SALLES PARTENAIRES

▶ LES CINÉMAS

- Cinéma Jean Renoir à Trappes

▶ VERSAILLES GRAND PARC

- La Royale Factory
- L'Onde

▶ SAINT-CYR-L'ÉCOLE

- Le Théâtre Gérard Philippe

▶ PLAISIR

- La clé des champs

▶ MANTES-EN-YVELINES

- Le Collectif 12

▶ RAMBOUILLET

- L'Usine à chapeaux

▶ MAUREPAS

- Le Café de la plage

▶ VOISINS-LE-BRETONNEUX

- MET L'Asso

▶ ÉLANCOURT

- Le Prisme

▶ SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

- Le Théâtre de St-Quentin-en-Yvelines, Scène nationale

- Le Musée de la ville

- Le réseau des médiathèques

- La Commanderie :

L'Atelier des sciences

Arts visuels

Mission danse

▶ MAGNY-LES-HAMEAUX

- L'Estaminet

▶ LA VERRIÈRE

- Le Scarabée

▶ GUYANCOURT

- La Ferme de Bel Ebat et la salle d'exposition de Guyancourt

- La Batterie



SERVICE CULTUREL DES ÉTUDIANTS ET PERSONNELS

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines
Maison de l'étudiant Marta Pan
Bureau 101 - 1^{er} étage
78280 Guyancourt
service.culturel@uvsq.fr

L'ÉQUIPE DU SERVICE CULTUREL

► Fanny Souchet - Responsable service culturel étudiants et personnels
fanny.souchet@uvsq.fr - 01 39 25 52 44

Le service culturel est membre du réseau national A+U+C (Art+Université+Culture).

RETROUVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

www.uvsq.fr



@uvsq_universite



@Vie de campus - UVSQ



@viedecampusuvsq

INFOS PRATIQUES

La Maison de l'étudiant Marta Pan est accessible aux personnes à mobilité réduite.

INFORMATIONS

www.uvsq.fr > Vie de campus
Newsletter Le Quoi une fois par mois
Le Média étudiant : www.lemedia.uvsq.fr

PHOTOS ET VIDÉOS

Dans le cadre des événements culturels proposés sur le campus, des photos et vidéos sont régulièrement prises à des fins de documentation, de mise en valeur des événements, d'archives... Ces images pourront être exploitées par l'université sur ses supports de communication papiers ou numériques dans le but de rendre compte des événements.

Couverture : Noé Lebrech, étudiant en apprentissage en Licence Pro METWEB à l'IUT de Vélizy

NOS PARTENAIRES



La Maison de l'étudiant

Marta Pan

7 services dédiés à la vie étudiante
11 associations étudiantes



Un lieu unique

Des espaces, des services et des activités pour tous et toutes

Espaces en libre accès : détente - informatique - impression
Salles réservables : spectacles - multiactivités - ateliers - répétitions - réunions

- ▶ Développer vos projets
- ▶ Vous rencontrer et échanger
- ▶ Simplifier votre quotidien
- ▶ Vous détendre

CAMPUS DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES
1, ALLÉE DE L'ASTRONOMIE - 78280 GUYANCOURT