

GRATUIT

CYCLE D'ANTI- CONFÉRENCES CULTURELLES

DU 21 AU 25 JANVIER 2019

Petit-déjeuner gratuit tous les matins à partir de 9h30

Maison de l'Étudiant (MDE)
1, allée de l'Astronomie
78280 Guyancourt

Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines (TSQY)
3 Place Georges Pompidou
78180 Montigny-le-Bretonneux

La CLEF
46 Rue de Mareil
78100 Saint-Germain-en-Laye

Lundi 21 janvier
La culture, késako ?

MDE

10h – Introduction de la semaine
Charlène Arnaud

10h40 – Définition de la culture : les
multiples acceptions du terme et leurs
enjeux

Banque à questions : Jean-Charles Geslot

11h30 – Pause

11h55 – Définitions (suite) : les
problématiques propres au secteur
culturel

Grand débat : Jacques Renard

12h50 – La culture sur le territoire de SQY,
en théorie et en pratique

Présentation : Juliette Didierjean

13h30 – Pause déjeuner

15h – Culture et territoire : comment
construire un projet culturel ancré sur un
territoire avec de multiples parties
prenantes

*Atelier : Mission Développement Culturel
(78)*

16h30 – Pause

16h55 – Vivre la culture
Vidéo documentaire

17h15 – Représentation théâtrale
Jean-Luc Aujar

Mardi 22 janvier

Femmes, territoire, culture

#chacunsoncombat

TSQY

10h – Introduction

10h30 – Démocratisation de la culture : un échec programmé

Conférence participative : Vincent Rulot

11h30 – Pause

11h55 – Les difficultés d'intégration des nouveaux lieux du paysage urbain

World Café

12h25 – Quelles méthodes alternatives pour la démocratisation culturelle ?

Grand débat : Magali Cabrol

13h30 – Pause déjeuner

15h – La parité dans les structures culturelles

Conférence inversée : Gilles Christophe

16h30 – Pause

17h – La censure du corps de la femme dans l'art

Conférence performée : Petite Poupée 7, Hortense Belhote

Tout au long de la journée :
EXPOSITION D'OEUVRES DE PETITE
POUPEE 7

Mercredi 23 janvier

Ça ne vaut pas un bon discours !

La CLEF

10h – Introduction

10h30 – L'art, outil politique ?

Débat mouvant

10h50 – La culture de mai 1968 : cinéma et théâtre

Conférence inversée : Antoine de Baecque

11h30 – Pause

11h55 – Art et mémoire : le cas de la dictature argentine

Collectif Argentin pour la mémoire

12h30 – L'art peut-il avoir un réel pouvoir de persuasion ?

Grand débat

13h30 – Pause déjeuner

15h – Le punk, outil de différentes revendications ?

Réflexion autour du punk : PIND (Punk Is Not Dead), en partenariat avec le Collectif Désordre

16h30 – Pause

16h55 – Retour sur les revendications du mouvement punk

PIND

Jeudi 24 janvier

La culture, c'est (que) pour les riches ?

TSQY

10h – Introduction

10h30 – Culture et ESS : l'art doit-il être utile ?

Atelier : Lorelou Couëslan

11h30 – Pause

11h55 – La coopération dans le secteur culturel : l'exemple du PTCE

Présentation : Yann Chapin

12h35 – L'économie sociale et solidaire : une solution pour la culture

Débat des 6 chapeaux

13h30 – Pause déjeuner

15h – Handicap, culture et management

Présentation : Jocelyne Bonsang, Jean Djemad et Catherine Papouin

16h30 – Pause

16h50 – Atelier danse et théâtre

Atelier : Association Vivre Debout, Compagnie Théâtre du Sable, Compagnie Black Blanc Beur

Vendredi 25 janvier

Piller c'est piller, reprendre c'est voler ?

MDE

10h – Introduction

10h30 – Le rôle du post-colonialisme dans la culture

11h30 – Pause

11h55 – La construction du regard occidental sur les autres continents telle qu'elle est abordée dans l'exposition "Peintures des lointains" au musée du

Quai Branly

Présentation : Sarah Ligner

12h45 – Les musées français doivent-ils exposer des oeuvres issues du colonialisme ?

Débat mouvant

13h30 – Pause déjeuner

15h – Les enjeux de cette restitution pour les pays demandeurs des oeuvres d'art

16h – La circulation de l'art (Géo-poésie)

16h30 – Pause

16h55 – Jeu sociologique

17h15 – Comment choisir entre la raison et l'émotion ?

Conférence participative

18h20 – Spectacle de géo-poésie

Rohân Houssein