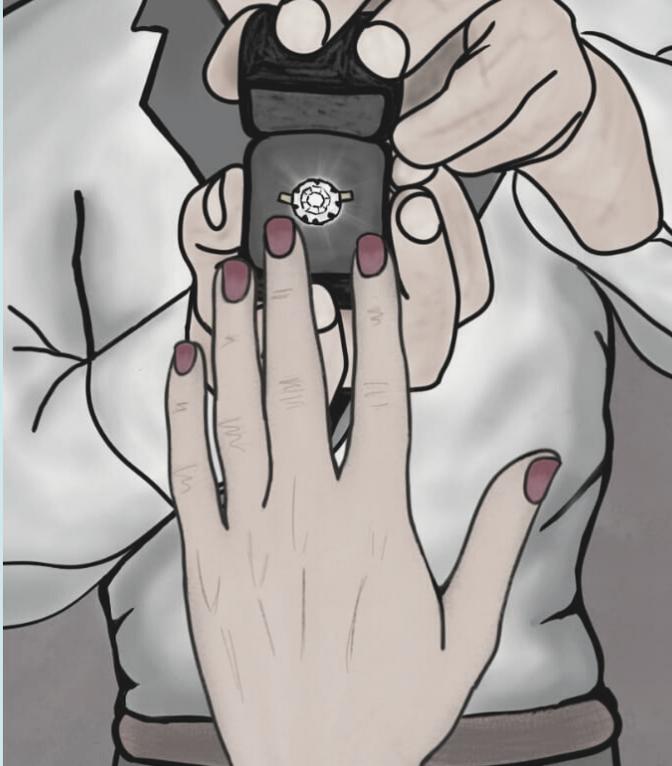


## DIAMANT À DOUBLE FACETTE

La dualité est frappante dans notre monde au sein duquel nous assistons à de multiples exemples de divisions. A travers cette oeuvre, nous voulions montrer que derrière chaque chose qui nous entoure nous pouvons malheureusement y trouver une origine bien sombre. Nos téléphones, nos vêtements, parrures et bijoux... Que de belles acquisitions, mais à quel prix ?



MUSÉE VIRTUEL D'ART  
UNIVERSITAIRE

# POLLUTION



**VOTRE GUIDE VISITE**

28.06.2021



## DANS LA PROFONDEUR DE SON REGARD

Démontrer la position incohérente de l'humain et sa vision schizophrénique devant les horreurs du monde. Perdu entre la complaisance, la démagogie et les revendications. A la fois produit de la société et acteur de son changement. Nous sommes errants, nos émotions sont décomposées, sourire et fatigue nous accompagne au quotidien.

# GASPILLAGE

## CONTACT

IAE Saint-Quentin-en-Yvelines

**N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER  
POUR NOUS LAISSER UN AVIS SUR  
VOTRE VISITE**

lequipemusee2021@gmx.fr

**Bonne visite !**



“

DANS LE CRÉPUSCULE D'UNE  
NUIT JE TE VIS  
DANS L'OBSCURITÉ TU ME  
SOURIS  
MOI QUI PENSAIS  
ABANDONNER  
AUJOURD'HUI JE T'AI  
RETROUVÉ

”

NATURE



## MANGE MOI SI TU PEUX

La nourriture est essentielle, l'adage populaire nous explique qu'il ne faut pas vivre pour manger mais manger pour vivre.

Pourtant chaque année chacun d'entre nous jette de la nourriture et gaspille ces denrées dont certains manquent.

Vous retrouverez dans cette oeuvre la beauté de ce qui nous permet de vivre malgré les dégradations que le temps lui fait subir.

## LA FILLE AUX FLEURS

La symbiose, voici ce que je souhaitais évoquer à travers cette oeuvre.

Nous sommes dépendants de mère nature et devons avancer à ses côtés, la préserver tout en nous préservant. Cette tâche est plus que complexe face à l'expansion de nos besoins et attentes, de plus en plus exigeants envers à la société ainsi que nous même."